

SPAZIO CINEMA

Il cineforum dal 1992

GENNAIO/MAGGIO 2009

Martedì: ore 15.30, ore 20 (solo abbonati), ore 22.30
Mercoledì: ore 20

martedì 13 gennaio

mercoledì 14 gennaio

PRANZO DI FERRAGOSTO di Gianni Di Gregorio - Italia 2008, 75'

con Gianni Di Gregorio, Valeria De Franciscis, Marina Cacciotti

Gianni è un uomo di mezz'età, figlio unico di una vedova tirannica. Gianni sta per vivere 24 ore tra le più pesanti e infernali della sua vita. Infatti, alla vigilia di Ferragosto, gli piombano in casa la mamma e la zia di Luigi (l'amministratore di condominio che in cambio gli ha promesso dei favori) e la madre di un amico medico che è di turno in ospedale...

martedì 20 gennaio

mercoledì 21 gennaio

MAMMA MIA! di Phyllida Lloyd - Gran Bretagna/Usa 2008, 108'

con Meryl Streep, Pierce Brosnan, Colin Firth

Donna e sua figlia Sophie vivono su un'isola della Grecia, dove gestiscono un piccolo albergo. Sophie sta per sposarsi, ma poiché Donna è una mamma single, la ragazza non sa chi sia suo padre e non ha nessuno che l'accompagni all'altare. Decisa a scoprire l'identità dell'uomo, Sophie invita tre uomini che sono stati importanti per Donna: Sam, Bill ed Henry...

martedì 27 gennaio

mercoledì 28 gennaio

MIRACOLO A SANT'ANNA (Miracle at St. Anna) di Spike Lee - Italia/Usa 2008, 144'

con Derek Luke, Pierfrancesco Favino, Valentina Cervi

Toscana, 1944. Quattro soldati americani appartenenti alla 92ª Divisione "Buffalo Soldiers", interamente composta da militari di colore, rimangono bloccati in un piccolo paese al di là delle linee nemiche. I quattro sono rimasti separati dal resto della compagnia dopo che uno di loro ha rischiato la vita per trarre in salvo un bambino italiano, Angelo...

martedì 3 febbraio

mercoledì 4 febbraio

VICKY CRISTINA BARCELONA di Woody Allen - Usa/Spagna 2008, 97'

con Scarlett Johansson, Penélope Cruz, Javier Bardem

Vicky, sensibile e vicina alle nozze, e Cristina, esuberante e in cerca di avventure, sono due amiche americane che decidono di passare le vacanze estive a Barcellona. Il soggiorno spagnolo diverrà per entrambe fonte di vivaci avventure personali e sentimentali grazie all'incontro con il pittore Juan Antonio e con la sua ex María Elena.

martedì 10 febbraio

mercoledì 11 febbraio

THE HURT LOCKER di Kathryn Bigelow - Usa 2008, 127'

con Guy Pearce, Ralph Fiennes, Evangeline Lilly

Iraq. Una squadra speciale dell'Esercito statunitense lavora per disinnescare le bombe nel mezzo del combattimento. James è il nuovo sergente che prende il comando del reparto. L'uomo sembra essere indifferente alla morte e catapulta il resto della squadra in un gioco fatale...

martedì 17 febbraio

mercoledì 18 febbraio

GIÙ AL NORD (Bienvenue chez les Ch'tis) di Dany Boon - Francia 2008, 106'

con Kad Merad, Dany Boon, Zoé Félix

Un funzionario delle Poste viene trasferito in un piccolo villaggio del nord della Francia ed è costretto a venire in contatto con le tradizioni locali e ad interagire con i bizzarri abitanti del posto, gli Ch'tis.

martedì 24 febbraio

mercoledì 25 febbraio

THE BURNING PLAIN - Il confine della solitudine (The Burning Plain) di Guillermo Arriaga - Usa 2007, 147'

con Charlize Theron, Kim Basinger, Joaquim De Almeida

Sylvia ha avuto un'infanzia piuttosto difficile ma, divenuta adulta, cercherà di recuperare il rapporto con sua madre. Gina e Nick sono alle prese con un'intricata storia clandestina. Maria è una ragazza che aiuta i genitori a ritrovarsi. Mariana è una sedicenne alle prese con una vita travagliata. Le vite di queste persone sono legate da un dramma comune...

martedì 3 marzo

mercoledì 4 marzo

SI PUÒ FARE di Giulio Manfredonia - Italia 2008, 111'

con Claudio Bisio, Anita Caprioli, Giuseppe Battiston

Milano, anni '80. Nello è un sindacalista scomodo che viene mandato in una cooperativa di ex malati mentali. Contro il parere degli psichiatri, si batterà perché i ragazzi imparino un mestiere e siano in grado di mantenersi. Il percorso non sarà facile ma sarà connotato da una ritrovata umanità per tutti, anche per i 'sani di mente'.

martedì 10 marzo

mercoledì 11 marzo

NESSUNA VERITÀ (Body of lies) di Ridley Scott - Usa 2008, 128'

con Leonardo Di Caprio, Russell Crowe, Mark Strong

Roger Ferris è un agente della CIA inviato ad Amman, in Giordania, con l'incarico di catturare un pericoloso terrorista di Al Qaeda. Per questa missione, Ferris viene seguito telefonicamente da un esperto veterano dell'agenzia, Ed Hoffman, che ha scoperto il modo in cui i terroristi eludono la più sofisticata rete di servizi segreti del mondo.

martedì 17 marzo

mercoledì 18 marzo

L'UOMO CHE AMA di Maria Sole Tognazzi - Italia 2008, 102'

con Monica Bellucci, Pierfrancesco Favino, Marisa Paredes

Roberto, a quasi quarant'anni, non ha ancora capito il significato del vero amore. Nella sua vita ci sono state due donne importanti, ma nei due rapporti l'uomo ha tenuto un comportamento diametralmente opposto. Attraverso le sue esperienze e analizzando le relazioni di amici e parenti Roberto cercherà le risposte e la verità sull'amore.

martedì 24 marzo

mercoledì 25 marzo

CHANGELING di Clint Eastwood - Usa 2008, 141'

con Angelina Jolie, John Malkovich, Jeffrey Donovan

Los Angeles, anni '20. Christine Collins, dopo il rapimento e la ricomparsa di suo figlio Walter, sostiene che il bambino riconsegnatole dalla polizia non è il suo. Fermamente intenzionata a scoprire cosa sia successo veramente a suo figlio, Christine decide di portare avanti le sue ricerche, scontrandosi però con le autorità locali. Premio Speciale a Cannes 2008.

martedì 31 marzo

mercoledì 1 aprile

HAPPY GO LUCKY - La felicità porta fortuna di Mike Leigh - Gran Bretagna 2008, 118'

con Sally Hawkins, Alexis Zegerman, Eddie Marsan

Le avventure di Poppy, un'insegnante londinese la cui vita, al primo sguardo, sembra molto complicata ma che grazie alla sua spontaneità, dovuta forse ad un pizzico di sana pazzia, è amata e ben voluta da tutti coloro che la circondano.

martedì 7 aprile

mercoledì 8 aprile

COME DIO COMANDA di Gabriele Salvatores - Italia 2008, 103'

con Filippo Timi, Elio Germano, Fabio De Luigi

Rino e Cristiano Zena vivono in una desolata provincia del nord Italia. Rino è disoccupato e mantiene sé stesso e suo figlio come può. Il ragazzo frequenta le scuole medie ed è molto legato al padre. Il loro unico amico si chiama 'Quattro formaggi', un disadattato che gira per le discariche a raccogliere materiali di recupero...

martedì 21 aprile

mercoledì 22 aprile

IL BAMBINO CON IL PIGIAMA A RIGHE (The boy in the striped pajamas) di Mark Herman - Gran Bretagna/Usa 2008, 100'

con Asa Butterfield, David Thewlis, Vera Farmiga

Berlino, Seconda Guerra Mondiale. Bruno, 8 anni, è figlio di un ufficiale nazista e gli orrori della guerra sono lontani dalla sua vita. Le cose però cambiano quando il padre viene trasferito presso un campo di concentramento. Bruno non ha idea di che posto sia quello e lo crede una fattoria, anche se non capisce come mai tutti indossino degli strani pigiama a righe...

martedì 28 aprile - La proiezione delle 20 sarà anticipata alle 19.40

mercoledì 29 aprile

AUSTRALIA di Baz Luhrmann - Australia/Usa 2008, 165'

con Hugh Jackman, Nicole Kidman, David Wenham

Lady Sarah Ashley, un'aristocratica inglese, si trasferisce in Australia per entrare in possesso di una fattoria che le è stata lasciata in eredità. Data la sua scarsa conoscenza nel campo dell'allevamento del bestiame, la donna si avvale dell'aiuto e dell'esperienza di un affascinante mandriano dai modi piuttosto grossolani...

martedì 5 maggio

mercoledì 6 maggio

THE WRESTLER di Darren Aronofsky - Usa 2008, 105'

con Mickey Rourke, Evan Rachel Wood, Marisa Tomei

L'ex lottatore di wrestling Randy Robinson sbarca il lunario esibendosi nelle palestre e nei centri ricreativi sociali del New Jersey e degli stati confinanti. Quando però nel bel mezzo di un incontro viene colto da un attacco di cuore, il medico lo esorta a smettere. Costretto al ritiro forzato, Randy inizia a riflettere sulla propria vita e sugli errori commessi...

martedì 12 maggio

mercoledì 13 maggio

WHAT JUST HAPPENED? di Barry Levinson - Usa 2008, 107'

con Robert De Niro, John Turturro, Bruce Willis

Ben è un produttore in declino alla ricerca di fondi per sistemare le sue finanze. Nel frattempo cerca di riconquistare l'ex moglie, di cui è ancora innamorato, mentre la figlia gli nasconde qualcosa. Ben deve anche gestire il problematico protagonista del suo film e convincere il regista a fare significativi cambiamenti alla pellicola in produzione.

martedì 19 maggio

mercoledì 20 maggio

MILK (Harvey Milk) di Gus Van Sant - Usa 2009, 128'

con Sean Penn, Emile Hirsch, Josh Brolin

Biopic su Harvey Milk, il primo politico americano gay ad essere eletto ad una carica pubblica. Dopo aver vinto le elezioni nel 1978 per la giunta comunale di San Francisco, fu ucciso insieme al sindaco da un collega. L'epilogo della sua vicenda umana sconvolse la società americana, ma le battaglie condotte da Milk avevano ormai dato i loro frutti.

martedì 26 maggio

mercoledì 27 maggio

IL CURIOSO CASO DI BENJAMIN BUTTON (The curious case of Benjamin Button) di David Fincher - Usa 2008, 103'

con Brad Pitt, Cate Blanchett, Tilda Swinton

Il curioso caso di Benjamin Button racconta la storia di un bizzarro essere umano nato con l'aspetto di un ottantenne che crescendo, invece di diventare ancora più vecchio, ringiovanisce: un'esistenza decisamente complicata, destinata a molte difficoltà. Basato su un racconto breve di Francis Scott Fitzgerald.

Abbonamento pomeridiano: € 40,00

Abbonamento serale: € 50,00

Ingresso € 4,50

Le tessere per l'abbonamento sono in vendita presso la cassa del cinema.

Organizzazione FILMSTUDIO '90 - Info: tel. 0332.237325 / 0332.830053 - www.filmstudio90.it